



CONTRAT TERRITOIRES LECTURES

Communauté de Communes
du Canton de Beaugency
2 012 - 2 014



Bilan CTL 2013

Introduction

Après l'année 2012, il s'agit là de tirer le bilan de la première année pleine du Contrat Territoire Lecture.

L'impulsion donnée par un tel dispositif a bouleversé en profondeur l'architecture du réseau dans ses fondements, son organisation et son fonctionnement. La complexité de la gestion administrative, la multiplication des actions en direction du livre et de la lecture et l'ouverture du réseau aux partenaires et les ramifications héritées de l'élargissement des actions partenariales ont nécessairement fait évoluer hâtivement le service en le plaçant au centre de la stratégie de développement de la lecture publique communautaire.

Conséquence première et pour donner tout son sens à la politique publique, la communauté de communes a décidé de réorganiser le service en nommant le coordinateur du C.T.L., directeur du réseau de la lecture publique. Celui-ci a dû mettre en place une organisation hebdomadaire du temps de travail avec des roulements permettant d'absorber la charge de travail supplémentaire. Malgré tout, la collectivité a dû créer un poste supplémentaire à mi-temps, permettant ainsi d'assurer une qualité de service et d'assumer pleinement ses engagements.

Le service entier de la lecture publique intercommunal s'est construit et s'est développé autour du C.T.L.

I - Les engagements du CTL

1.1 Mon Livre à Moi

Cette action n'a pas été conduite cette année par la communauté de communes, pour autant, un projet scolaire en direction du livre et de la lecture a été proposé par le collège privé « La Maîtrise Notre Dame » en partenariat avec la compagnie les Fous de Bassans au mois de septembre.

En raison du contexte électoral, l'organe dirigeant de la communauté de communes n'a pas souhaité se prononcer et a repoussé sa décision aux échéances d'avril 2014.

1.2 Panier Culturel

L'idée de départ qui consistait à proposer en plus du colis alimentaire, un panier culturel composé de différents supports culturels dont des livres a fait l'objet d'un recadrage suite aux discussions que nous avons eues avec les équipes de bénévoles de l'Épicerie sociale.

D'un commun accord, nous avons jugé plus pertinent de mettre en place un coin lecture en direction de tous les publics. Cet espace entièrement aménagé par les professionnels de la lecture publique a eu pour triple objectif de promouvoir l'action du réseau, de sensibiliser les publics au livre et de contribuer à l'amélioration du cadre d'accueil des plus démunis, notamment lorsqu'il s'agit des enfants.

En complément, nous nous sommes associés à l'association Val de Lire pour mettre en place des temps d'accueil et de lecture en direction des familles en déployant le **Roulebarak** à l'entrée de l'Épicerie Sociale.



Aménagement de l'accueil de l'Épicerie Sociale



Le Roulebarak, un mardi matin sur le parking de l'Épicerie Sociale.

Coût de l'action pour la CCCB

- Fourniture Mobilier : 1 800 €
- Fonds documentaires : 500 €
- Lectures Roulebarak : 300 €

Coût Total : 2 600 €

1.3 Prix Beaugency

Le service lecture publique de la communauté de communes continue à être l'organisateur du Prix Beaugency.

Nous avons souhaité davantage impliquer l'association Val de Lire dans le cadre de la sélection des ouvrages et de leur promotion dans les établissements scolaires.

Bien que la dotation du prix soit offerte par la ville de Beaugency, il appartient au service de la lecture publique de l'organiser ; cette action est régie par le biais d'une convention établie entre la ville de Beaugency et la communauté de communes. Le service intervient en lien avec l'association Val de Lire dans la sélection, l'achat et la présentation de plusieurs séries de livres. Deux personnels sont détachés à la conduite de cette action. La participation financière de la communauté de communes intervient également dans l'acquisition des séries d'ouvrages pour les scolaires.



Le lauréat de l'édition 2013 est Catherine CUENCA pour son roman « La ballade du Maure » aux éditions Oskar Jeunesse.



Andalousie, 1490. La reconquête du royaume musulman d'Espagne par les Rois catholiques est près de s'achever. Dans un village de la côte, Isaura, 12 ans, venue du nord de l'Espagne avec sa famille, se lie d'amitié avec Joaquin, un musicien andalou converti au christianisme. Un jour, Isaura et Joaquin découvrent les restes macabres d'un naufrage. Le seul survivant est Yahya, un jeune musulman.

Alors que les armées de l'émir Boabdil menacent le village, Isaura et Joaquin décident de soigner Yahya en cachette. Mais qui est-il vraiment?

Coût de l'action pour la CCCB

- Acquisition des séries de livres : 1 000 €
- Mise à disposition de Personnel : 1 500 €

Coût Total : 2 500€

1.4 La Programmation Lecture Publique [Annexe 1]

Articulée en deux quinzaines, la programmation de la lecture publique a eu lieu au mois de février et au mois d'octobre dans le cadre de thématiques précises et dans une volonté de toucher le public jeune.

La première quinzaine, intitulée « Quinzaine Soupe-Cuisine » a été consacrée à la gastronomie. Pour l'occasion, le service s'est associé à toutes les écoles du Canton en organisant un concours de la meilleure soupe. Satellites à cette action, plusieurs animations ont été produites au sein du territoire communautaire.



La deuxième quinzaine, plus originale encore, a pris le pari d'allier la musique à la bande dessinée. La quinzaine BD concert fut l'occasion de mettre à l'honneur un auteur Balgentien de bande dessinée, Arnaud Guillois, alias Will Argunas. Ce dernier a animé un atelier BD de 5 séances de 4 heures au sein de la Médiathèque La Pléiade pour un groupe de 15 internes du Collège de la Maitrise Notre Dame (classes de 5^{ème} à la 3^{ème}). Plusieurs autres actions sont venues compléter cette offre.

- Au total, la programmation lecture publique a regroupé pas moins de 11 spectacles, 18 représentations, 4 expositions et 3 ateliers.
- 725 spectateurs
- 160 enfants participant aux ateliers dont 137 scolaires, 8 musiciens de l'école de musique et 15 adhérents du réseau de la lecture publique.

Coût de l'action pour la CCCB

- 1^{ère} Quinzaine : 9 922 €
- 2^{ème} quinzaine : 10 545 €

Cout Total : 20 467 €

1.5 Pass Jeunesse

Initié par la ville de Beaugency puis généralisé à l'ensemble des écoliers du canton par la communauté de communes, le succès du Pass Jeunesse n'est plus à confirmer.

Pour l'édition du salon du livre jeunesse 2013, la communauté de communes a distribué 1955 Pass Jeunesse contenant, outre les places pour le cinéma et le centre aquatique, 2 chèques de 5 € à valoir sur les stands libraires du salon du livre Jeunesse. Sur les 3 910 chèques distribués, 2 763 ont été utilisés durant le salon, ce qui correspond à un taux de retour de 70 % (progression de 4% par rapport à 2012)

Coût de l'action pour la CCCB

Le coût de l'opération s'élève à 13 815 €

II - Les actions complémentaires

2.1 - Les Temps d'animation périscolaire

Depuis le mois de septembre 2013, le service lecture publique de la communauté de communes participe à l'encadrement d'activités en direction du livre et de la lecture dans les deux villes du canton qui se sont engagées dans la réforme des rythmes scolaires : Beaugency et Baule. Pour ce faire, la communauté de communes a conventionné avec ces villes partenaires, la mise à disposition du personnel du réseau de la lecture publique.

Les temps d'animation se sont déroulés de 13h30 à 14h15 & de 15h30 à 16h15, les mardis à Baule ; de 15h30 à 16h15 les mardis et vendredis à Beaugency.

Beaugency : un groupe constitué de 12 maternels de la moyenne et de la grande section de l'école de la vallée du Rû, située à proximité de la Médiathèque La Pléiade (mardi). Un groupe de 12 maternels de la moyenne et grande section de l'école du Mail, située en centre-ville (vendredi).

Baule : un premier groupe de 12 enfants maternels de la grande et moyenne section (13h30) et un second à 15h30 constitué d'enfants primaires de CP-CE1.

Déroulement : les enfants sont exclusivement encadrés par le personnel de la CCCB. Après avoir fait l'appel, un agent conduit les enfants dans une salle dédiée où il anime des temps de sensibilisation à la lecture autour des histoires lues (contes, livres animés, Kamishibaïs, .., etc.), de la découverte du livre (livres à toucher, livres à déplier, livres Pop-up, livres d'art, ..., etc.) et des jeux autour du livre et/ou des jeux de mots (jeux de repères sur une histoire donnée, jeux de classement, charades, mots croisés, . . ., etc.)

Les professionnels du livre, n'étant pas des animateurs formés à l'encadrement d'enfants, la mise en place de ces temps d'animations a été problématique. Pour contourner les difficultés liées à la gestion en autonomie d'un groupe, le service a dû négocier auprès des services des villes partenaires, la possibilité d'encadrer en binôme les groupes d'enfants.

2.2 - L'accueil des classes et Le transport des scolaires

Toutes les écoles du canton bénéficient dorénavant d'un accueil spécifique de 45 minutes à la Médiathèque La Pléiade les mardis et vendredis matin entre 09h00 & 12h00, les mardis après-midi de 13h45 à 16h00 et les mercredis de 09h15 à 10h00.

Pour la période scolaire 2013-2014, 54 classes occupent 95 % des créneaux disponibles, les 5% restant sont réservés aux quelques réunions de services programmées en dehors des vacances scolaires.

Face à cette demande de plus en plus importante, la communauté de communes, pour des raisons de coût, de développement durable mais aussi pour faire vivre davantage

Bilan C.T.L. 2013 - Communauté de Communes du Canton de Beaugency
Mehdi CHAMI, Directeur du Réseau de la Lecture Publique



les différents sites de la lecture publique, a décidé de privilégier l'accès des bibliothèques satellites à la Médiathèque tête de réseau. En complément, les bénévoles du réseau assurent les accueils des classes de leur village à raison d'une fois par semaine, excepté Baule où ce sont les professionnels du réseau qui s'y rendent 2 fois par mois.

Etant entendu que chaque école dispose toutefois de créneaux d'accueil à la médiathèque même si ces derniers ont diminué par rapport à 2012.

Coût de l'action pour la CCCB

Au 31 mai 2014, la communauté de communes a financé une cinquantaine de transports pour un **coût total de 3 388 €, soit 50% de moins qu'en 2012.**

2.3 - L'E.P.N. [Annexe 2]

Si cette action a été engagée en 2012 dans le cadre du programme européen FEDER piloté par la Région Centre, le bilan d'activités présenté ne faisait pas état de cette action qui était à l'époque en cours d'instruction.

Conformément aux engagements de la CCCB dans des actions périphériques et complémentaires au Contrat Territoire Lecture, l'espace multimédia composé de 8 postes connectés et sécurisés a obtenu le label WebOCentre et figure dans le catalogue du RECIA.

Un agent du réseau s'est spécialisé dans l'animation et l'encadrement de l'espace en suivant le cursus de formation CATIC (diplôme obtenu).

L'espace Public Numérique est accessible durant les heures d'ouverture de la médiathèque et chaque vendredi après-midi des ateliers d'initiation à l'outil informatique et à Internet sont offerts au public. Ces ateliers concernent pour le moment des adultes âgés de 50 à 70 ans, public très demandeur.

2.4 - Règlement Intérieur [Annexe 3]

La mise en place d'un réseau de la lecture publique avec fonds documentaires totalement circulant, géré par un SIGB en mode hébergé et animé par des professionnels et des bénévoles a nécessité une refonte du règlement intérieur qui prend en compte les spécificités du réseau.

2.5 - Club lecture

Le Club lecture La Marguerite continu de se réunir une fois par mois, chaque 1^{er} vendredi soirs du mois à la Médiathèque. Il compte désormais 20 participants qui ont présenté pas moins de 84 ouvrages.



47 « marguerites » ont été décernées.

2.6 - Politique tarifaire

La politique tarifaire attractive a été maintenue conformément aux engagements de la CCCB

Coût de l'adhésion

	Canton de Beaugency	Hors Canton
Enfant	Gratuit	8,50 €
Etudiant	Gratuit	8.50 €
Adulte	6,50 €	25,50 €
Couple	13 €	51 €
Sans emploi	Gratuit	8,50 €

L'adhésion est traduite par la délivrance d'une carte d'emprunteur valable sur l'ensemble des bibliothèques du réseau et qui offre la possibilité d'emprunter :

- 5 livres
- 2 Revues
- 1 livre-audio
- 4 CD Audio
- 2 DVD
- 1 CDROM
- 1 Jeu Vidéo



2.7 - La résidence d'auteurs

L'inauguration de la Résidence du Mangaka Cédric TCHAO, une première en Région Centre, a eu lieu vendredi 15 novembre au théâtre du Puits Manu.

Cette action félicitée par le public et qui a fait écho au-delà du territoire communautaire, fera l'objet d'un bilan détaillé.

CONCLUSION

Parce qu'il fallait adapter le service aux défis du C.T.L., il a dû être repensé et réorganisé. L'année 2013, a été une année charnière qui s'est davantage attardée à la mise en place des moyens permettant d'asseoir les futurs grands projets de la lecture publique (numérique, RFID, ..., etc.).

Des actions fortes ont été menées comme la seconde résidence d'auteur qui a dépassé les frontières de notre territoire (Meung-Sur-Loire, Olivet, Montargis et Blois)

Beaucoup de nos confrères bibliothécaires félicitent le travail entrepris et à l'heure où ce bilan est rédigé, les services départementaux du Loiret, du Loir-Et-Cher et du Cher ont pris contact avec notre service pour bénéficier de nos retours d'expériences.

2014 sera l'année de clôture du CTL mais ce sera aussi le début d'une nouvelle étape qui consistera à conforter toutes les actions qui auront été développées.

Bilan Financier du CTL 2013

Désignation	Dépenses		Recettes	
	H.T.	T.T.C.	Etat	CCCB
Mon Livre à moi	0	0	750	750
Panier Culturel	2 135	2 600	750	1 850
Prix Beaugency	2 490	2 500	500	2 000
Programmation Lec. Pub.	17 400	20 467	5 500	14 967
Pass Jeunesse	12 709	13 815	6 000	7 815
Total	34 734 €	39 382 €	13 500 €	27 382 €

